

# O O bet365

&lt;p&gt; desafia o tempo. Inspirado no Air Max 90, este t&#234;nis oferece um t  
oque modernoO O bet365O O bet365&lt;/p&gt;  
&lt;p&gt; um &#237;cone lend&#225;rio &#127771; por meio de linhas de design al  
ongadas e propor&#231;&#245;es&lt;/p&gt;  
&lt;p&gt; distorcidas.&lt;/p&gt;  
&lt;p&gt;Benef&#237;cios&lt;/p&gt;  
&lt;p&gt;Macio e confort&#225;vel, o amortecimento Max Air oferece o n&#237;vel&

lt;/p&gt;

&lt;p&gt;&lt;/p&gt;&lt;p&gt;[Intro] Am7 C G D2 [Tab - Dedilhado Intro] Parte 1 D

e 2 Am7 C E|-----| B|-----1-----

---1-----| G|---0---0---0---0---0-----| D|---2---2---

-2---2---2---2---2---2-----| A|-0-----3-----|

&#128180; E|-----| Parte 2 De 2 G D2 E|---

-----0-----| B|-----3-----3-----

----| G|---0---0---2-----| D|---0---0---0---0---0---

-----| A|-----| E|-3-----

-----| [Tab - Solo Intro] E|-----

-----10-----| B|-----8/10-8h10-10/12-----8/10-| G|-4/5--4---

-----| &#128180; D|-----7--5-----

-----| A|-----6/7-----| E|-----

-----| [Primeira Parte] [Tab - Dedilhado Primeira pa

rte] Parte 1 de 2 G D E|-----0h2-----2-| B|-----3

-----3-----3-----3-----| G|---0---0---2---2-----2---2---|

D|---0---0---0---0---0-----0-----| &#128180; A|-----

-----| E|-3-----3-----| Parte 2 de

2 Em7 C E|-----| B|-----3-----3---

-----1-----1-| G|---0---0---0---0---0-----| D|---2---2---

-2---2-----2---2---2---2---| A|-----3-----3-----| E|

-0-----0-----| G D O meu combust&#237;vel pra &#128

180; continuar Em7 Jesus &#233; a calma C O aconchego dos meus dias G D O me

u alicerce pra n&#227;o desistir &#128180; Em7 N&#227;o t&#225; sendo f&#225;ci

l aqui C Mas eu tenho que seguir [Pr&#233;-Refr&#227;o] [Tab - Dedilhado Pr&#233

;-Refr&#227;o] Parte 1 de &#128180; 2 Am7 C G D E|-----

-----0h2-| B|-----1-----1-----3-----3-----| G|---0---0---

-----0-----2---2---| D|---2---2---2---2---0---0---0-----| A|-0---

-----3-----| E|-----3-----

---| Am7 C G D E|-----0h2-| B|-----1-----

--1-----3-----3-----| G|---0---0---0---2---2---| D|---2---