

O O bet365

he originally made his debut in seuses'1957 children S ebook How t
o Gronec Stole</p>
<p>mas! IWhere To Watch "Chicago meAnOne" - Collider 💴
colliding :the</p>
<p>talAterse-1grinscher (horror)movie O O bet365 It Is o terror retelling
Of DraO O bet365O O bet365 Ossa;</p>
<p>56chilrin' S B BookHow and You­nn Chlo 💴 Natal!"</p>

<p>
<p>the eponymous character. The Mean One -</p>
<p></p><p>tom: A (forma dos acordes no tom de G)</p>
<p>[Intro] C9 G C9 [Tab - Intro] E|-----

-----| B|----3-----3-----| G|-0-0-
-----0-0-----| D|-----
-----| A|-----3h5-----

--| 📉 E|-----3h5-----| [Primeir
a Parte] C9 Primeiramente guarde suas armas G Já me machuca tanto as suas p
alavras Eu tô querendo uma 📉 conversa civilizada C9 Sei que tá
á esperando uma crítica Mas tô correndo dessa briga G Hoje não te
m vilão Hoje 📉 não tem vítima Não tem plateia, n
27;o tem bebida C9 Ouô, uôuôuô [Refrão] C9 Você co
m raiva me atacando G 📉 E eu só com um beijo dou o troco C9 Cê
ê sabe que a gente não tem moral G Pra 📉 viver longe um do outro E
m7 Como se duas facas Bm Se riscassem procurando o corte Am7 São dois cora
ções 📉 D7(4/9) G Disputando quem é o mais forte C9 Voc
34; com raiva me atacando G E eu só com um 📉 beijo dou o troco C9
Cê sabe que a gente não tem moral G Pra viver longe um do outro Ԃ
01; Em7 Como se duas facas Bm Se riscassem procurando o corte Am7 São dois
corações D7(4/9) G Disputando quem é 📉 o mais forte (C) Tj T

a tanto 📉 as suas palavras Eu tô querendo uma conversa civilizada
C9 Sei que tá esperando uma crítica Mas eu tô correndo 📉
dessa briga G Hoje não tem vilão Hoje não tem vítima Nã
ão tem plateia, não tem bebida C9 Ouô, uôuôuô 📉
[Refrão] C9 Você com raiva me atacando G E eu só com um beijo d
ou o troco C9 Cê sabe 📉 que a gente não tem moral G Pra viver
longe um do outro Em7 Como se duas facas Bm Se 📉 riscassem procurando
o corte Am7 São dois corações D7(4/9) G Disputando quem é o
mais forte C9 Você com raiva 📉 me atacando G E eu só com um b